

7-8/2025
Ausgabe Nr. 406

NEUES
VOLKS
_KINO



PRIMADONNA

Ein Film von Marta Savini

© Poly Film

DF/OmU

Die Barbaren - Willkommen in der Bretagne

Originaltitel Les barbares

In der bretonischen Kleinstadt Paimpont scheint die Welt noch in Ordnung zu sein. Auch wenn die Einwohner unterschiedlicher nicht sein könnten, eint sie Stolz, Zusammenhalt und Nächstenliebe. Als Zeichen ihrer Solidarität stimmt die Gemeinde begeistert dafür, eine aus der Ukraine geflüchtete Familie bei sich aufzunehmen. Als jedoch anstatt der erwarteten Osteuropäer die Familie Fayad aus Syrien eintrifft, ist die Verblüffung bei den vermeintlich weltoffenen Bürgern groß. Zur Überraschung aller gibt sich diese jedoch sehr kultiviert und weltoffen – und widerlegt damit alle Klischees dieser scheinbar toleranten Gemeinschaft... Die hochaktuelle und ungemein witzige Komödie von July Delpy entlarvt mit scharfem Blick menschliche Schwächen wie Vorurteile und fehlende Toleranz, ohne dabei die Empathie für ihre schrulligen Figuren zu verlieren.



© Filmladen

Frankreich 2024
Farbe, 104 Minuten

Komödie

Ab 12 Jahren

Regie/Buch

Julie Delpy

Kamera

George Lechaptois

Musik

Philippe Jakko

Mit

Julie Delpy

Sandrine Kiberlain

Laurent Lafitte

Deutsche Fassung und

OmU (französisch mit deutschen Untertiteln)

1. bis 10. Juli

OdF

Ich will Alles. Hildegard Knef

Originaltitel Ich will alles. Hildegard Knef

Hildegard Knef hätte dieses Jahr ihren 100. Geburtstag gefeiert. Ihr Leben war geprägt von großem Talent, einem unerschütterlichen Willen zum Erfolg und der Fähigkeit, sich immer wieder aufzurappeln – selbst nach Niederlagen, Trennungen, Krankheiten und Pleiten. Ihre einzigartige Stimme, ihre eindringlichen Texte und ihre literarischen Werke haben sie zu einer Legende gemacht. Sie war nicht nur eine talentierte Schauspielerin und Sängerin, sondern auch eine faszinierende Persönlichkeit. Luzia Schmid skizziert in ihrem Dokumentarfilm die bewegende Geschichte eines bis zum Äußersten gewagten Lebens mit frischem, unverstelltem Blick, aufmerksam, klug und empathisch.



© Filmladen

Deutschland 2025

Farbe und SW

103 Minuten

Doku/Biopic

Ab 12 Jahren

Regie/Buch

Luzia Schmid

Kamera

Hajo Schomerus

Musik

Danielle De Picciotto

Alexander Hacke

Deutsche

Originalfassung

4. bis 10. Juli

2

Programmzeitschrift Neues Volkskino Nr. 406, Juli/August 2025

OmU

Primadonna

Originaltitel Primadonna

Sizilien in den 60er-Jahren. Lia ist 21 Jahre alt, schön, eigenwillig, zurückhaltend, aber auch selbstbewusst. Sie arbeitet lieber mit ihrem Vater auf dem Feld, als der Mutter im Haushalt zu helfen. Lorenzo, der Sohn des mafiosen Großunternehmers im Dorf, ist von ihr fasziniert. Nach einem anfänglichen Flirt wagt sie jedoch, ihn zurückzuweisen. Da wendet er brutale Gewalt an. Nach der Tradition müsste sie ihn nun heiraten, denn eine »Wiedergutmachungsehe« würde ihre Ehre retten. Doch Lia tut, was niemand erwartet hätte: Sie zeigt Lorenzo als Vergewaltiger an und zieht in einen persönlichen und juristischen Feldzug um ihre Selbstbestimmung... Ein Film über den mutigen Kampf einer Frau, die trotz Gewaltandrohung und dem Widerstand kirchlicher Kreise gegen patriarchale Moralvorstellungen aufbegehrt. Nach einer wahren Begebenheit.



© Poly Film

Italien 2023
Farbe, 101 Minuten

Drama

Ab 14 Jahren

Regie/Buch

Marta Savini

Kamera

Francesca Amitrano

Musik

Yakamoto Kotzuga

Mit

Claudia Gusmano

Fabrizio Ferracane

Francesco Colella

Manuela Ventura

OmU (italienisch mit deutschen Untertiteln)

4. bis 13. Juli

OdF

Karl Ratzer

Originaltitel Karl Ratzer - In Search of the Ghost

Karl Ratzer wird 1950 in Wien als Kind zweier Auschwitz-Überlebender geboren und lernt in seiner Jugend in den 60er- und 70er-Jahren auf eigene Faust das Gitarrenspielen. Der Autodidakt katapultiert sich schnell in den Gitarren-Himmel und spielt bald in den angesagtesten Jazz-Clubs New Yorks. Seine exzentrische Persönlichkeit und sein überbordender Drogenkonsum enden aber in der Psychiatrie, wo er sich zwischen Leben und Tod entscheiden muss. Der Film fängt das Lebensgefühl der frühen 1970er-Jahre in Wien ebenso ein wie jenes von New York und bringt Ausschnitte aus Konzerten und selten gesehene Interview-Passagen aus vergangenen Jahrzehnten.



© Filmladen

Österreich 2025

Farbe, 86 Minuten

Dokumentarfilm

Ab 12 Jahren

Regie/Buch

Thomas Roth

Mit

Karl Ratzer

Lorenzo Ferro

John Scofield

Michael Köhlmeier

Deutsche

Originalfassung

(teilweise untertitelt)

11. bis 16. Juli

3

Programmzeitschrift Neues Volkskino Nr. 406, Juli/August 2025

DF/OmU

Vier Mütter für Edward

Originaltitel *Four Mothers*



© Poly Film

Der dreißigjährige Edward ist Schriftsteller und steht kurz vor seinem literarischen Durchbruch. Wenn da nicht seine Mutter wäre, mit der er zusammenwohnt. Die willensstarke Dame hat einen entwaffnenden Charme - und ihre sehr eigenen Vorstellungen vom Zusammenleben. Und dann ist da noch Edwards Verlag, der ihn auf eine große Lesereise in die USA schicken will. Das Letzte, was er jetzt brauchen kann, sind seine besten Freunde, die einen Spanien-Trip gebucht haben und ihre Mütter kurzerhand bei ihm abladen. An einem turbulenten Wochenende muss Edward nun seine aufstrebende Karriere und die Betreuung von vier exzentrischen und streitlustigen Damen unter einen Hut bringen ... Die herzerwärmende und liebevolle Komödie von Darren Thornton begleitet eine ungewöhnliche Wahlfamilie, die lernt, das Leben in all seinen Facetten zu umarmen.

Irland 2024
Farbe, 89 Minuten

Komödie

Ab 12 Jahren

Regie/Buch

Darren Thornton

Kamera

Tom Comerford

Mit

James McArdle

Fionnula Flanagan

Stella McCusker

Paddy Glynn

Deutsche Fassung und

OmU (englisch mit deutschen Untertiteln)

11. bis 19. Juli

26. bis 31. August

OdF

Zikaden

Originaltitel *Zikaden*



© Filmladen

Isabells Leben gerät durcheinander, als sie erkennt, dass ihre betagten Eltern nicht mehr alleine zurechtkommen. Während sie verzweifelt nach Pflegepersonal sucht, pendelt sie zwischen Berlin und dem Wochenendhaus ihrer Eltern. In dieser angespannten Situation trifft Isabell immer wieder auf die rätselhafte Anja, eine alleinerziehende Mutter, die mit ihren eigenen Herausforderungen zu kämpfen hat. Als Anja und deren kleine Tochter Greta mehrfach in Isabells Leben treten, entsteht eine unerwartete Bindung zwischen den beiden Frauen ... Der neue Film von Ina Weisse thematisiert mit feinen Nuancen die Annäherung zweier Frauen mit unterschiedlichem Background.

Deutschland 2025
Farbe, 101 Minuten

Drama

Ab 12 Jahren

Regie/Buch

Ina Weisse

Kamera

Judith Kaufmann

Mit

Itsaso Arana

Vito Sanz

Deutsche

Originalfassung

13. bis 16. Juli

4

Programmzeitschrift Neues Volkskino Nr. 406, Juli/August 2025

DF/OmU

Leonora im Morgenlicht

Originaltitel *Leonora in the Morning Light*



© Poly Film

D/Mexiko 2025
Farbe, 103 Minuten

Drama

Ab 14 Jahren

Regie/Buch

Thor Klein

Lena Vurma

Kamera

Tudor V. Panduru

Mit

Olivia Vinall

Alexander Scheer

Ryan Gage

István Téglás

Deutsche Fassung und

OmU (englisch mit deutschen Untertiteln)

17. bis 23. Juli

OmU

Black Tea

Originaltitel *Black Tea*



© Filmladen

F/Mauretanien
2024

Farbe, 111 Minuten

Drama/Romanze

Ab 14 Jahren

Regie/Buch

Abderrahmane

Sissako

Mit

Nina Mélo

Chang Han

Wu Ke-Xi

OmU (mehrsprachig mit deutschen UT)

20. bis 24. Juli

5

Programmzeitschrift Neues Volkskino Nr. 406, Juli/August 2025

DF/OmU

Der Salzpfad

Originaltitel The Salt Path

Dem Ehepaar Raynor und Moth Winn zieht es den Boden unter den Füßen weg: Erst verlieren sie ihr Haus in Cornwall, nach einem geplatzen Deal auch ihre kompletten Ersparnisse. Zu allem Überfluss wird bei Moth eine Parkinson-Erkrankung diagnostiziert, die seinen Gesundheitszustand konstant verschlechtert. Allen Widrigkeiten zum Trotz entschließt sich das Ehepaar, mit Rucksäcken, wenigen Habseligkeiten und einem Zelt zu einer Wanderung. Der Trip führt sie entlang des »South West Coast Path«, einem Fernwanderweg entlang der südwestlichen Küste Englands - über lange 1041 Kilometer. Von Tag zu Tag sehen sich die beiden neuen Widrigkeiten ausgesetzt, trotzdem wird ihre Liebe zueinander immer stärker. Die Reise dauert Monate, doch je näher sie ihrem Ziel kommen, desto mehr Perspektiven eröffnen sich ihnen... Nach Spiegel-Bestseller von Raynor Winn.



© Panda Film

DF/OmU

Vermiglio

Originaltitel Vermiglio

Italien 2024
Farbe, 119 Minuten

Drama

Ab 14 Jahren

Regie/Buch

Maura Delpero

Kamera

Mikhail Krichman

Musik

Matteo Franceschini

Mit

Tommaso Ragno

Roberta Rovelli

Martina Scrinzi

Deutsche Fassung und

OmU (italienisch

mit dt. Untertiteln)

25. Juli bis 9. August

1944: Im italienischen Bergdorf Vermiglio im Trentino lebt ein exzentrischer Vater mit seinen drei Töchtern. Er ist Lehrer an der örtlichen Schule, die Schwestern teilen sich gemeinsam ein Bett. Obwohl der Krieg fern zu sein scheint, ist er doch allgegenwärtig: Als sich die älteste Tochter in einen sizilianischen Deserteur verliebt, der im Dorf Zuflucht gefunden hat, und ihn heiratet, nimmt das Unglück der Familie seinen Lauf... Feingühliges, aufwühlendes Familienporträt, das intensiv innere Spannungen herausarbeitet. Der Film fängt nicht nur eindringlich die Strapazen des Landlebens ein, sondern wirft einen facettenreichen Blick auf weibliche Lebensrealitäten in einem strengen, patriarchalen Sittenkorsett. Nominierung für den Goldenen Löwen und Großer Preis der Jury Venedig 2024, 3 Italienische Filmpreise 2025 (Bester Film, Beste Regie, Bestes Drehbuch).



© Poly Film

Drama Queens

Belgien/Frankreich 2024 (Les reines du drame)

Regie: Alexis Langlois/Buch: Carlotta Coco

Mit Louiza Aura, Gio Ventura, Alma Jodorowsky

Farbe, 114 Minuten, OmU (französisch mit dt. Untertiteln)

Die Glitterpop-Ikone Mimi und die Butch-Punksängerin Billie sind ein Liebespaar. 2005 lernen sich die beiden jungen Frauen in einer Castingshow kennen und sind direkt schockverliebt. Doch Billie will sich den brutalen Anforderungen des Business nicht anpassen und fliegt aus der Show. Mimi gewinnt, wird von den Produzent:innen zur blonden Popdiva umfrisiert und landet einen weltweiten Megahit. Doch als Star verliert sie auch zunehmend die Kontrolle über ihr Leben - und die stürmische Beziehung zu Billie wird zur Zerreißprobe... Spieltermin: 24. Juli.

Wir leben Wein.

9020 Klagenfurt | 1020 Wien

www.SUSSITZ.eu

Die Gewürzadresse.

9020 Klagenfurt | 1020 Wien

www.SUSSITZ.eu

QUEER
FILM
NACHT #14

DF/OmU

Bella Roma - Liebe auf Italienisch

Originaltitel Rom

DK/Italien 2024

Farbe, 99 Minuten

Komödie/Romanze

Ab 12 Jahren

Regie/Buch

Niclas Bendixen

Kamera

Manuel Alberto Claro

Musik

Jon Ekstrand

Mit

Bodil Jørgensen

Kristian Halken

Rolf Lassgård

Deutsche Fassung und

OmU (mehrsprachig

mit deutschen UT)

25. Juli bis 11. August

Um ihren vierzigjährigen Hochzeitstag würdig zu feiern, bekommen Gerda und Kristoffer eine Reise nach Rom geschenkt, jene Stadt, in der sie einst Kunst studierte. Die Leichtigkeit der Reise wird unterbrochen, als ein Schatten aus der Vergangenheit auftaucht: Gerdas ehemaliger Lehrer und Liebhaber Johannes. Bezaubert und belebt von seiner charmanten Art, erinnert sich Gerda an ihren Jugendtraum, Künstlerin zu werden, und ihre Geheimnisse aus dieser Zeit. Kristoffer ahnt bald, dass zwischen den beiden mehr als nur eine freundschaftliche Beziehung besteht. Er ist verwirrt und seine Zweifel treiben ihn in immer absurdere Situationen, denn die Ewige Stadt entfacht in Gerda eine neu entdeckte Lebendigkeit... Die sommerlich-leichte Liebeskomödie ist eine wunderschöne Hommage an Rom, in der Humor und Lebensfreude nicht zu kurz kommen.



© Filmladen

DF/OmU

Die guten und die besseren Tage

Originaltitel Des jours meilleurs

Frankreich 2025

Farbe, 101 Minuten

Komödie

Ab 12 Jahren

Regie/Buch

Elsa Bennett

Hippolyte Dard

Mit

Valérie Bonneton

Michèle Laroque

Sabrina Ouazani

Deutsche Fassung und

OmU (französisch

mit deutschen UT)

31. Juli bis 10. August

Nach einem Autounfall in alkoholisiertem Zustand verliert Suzanne das Sorgerecht für ihre Kinder. Sie muss sich einer Entziehungskur unterziehen. In der Klinik angekommen, trifft sie auf Alice und Diane, zwei charakterstarke Frauen. Sport ist Teil ihrer Therapie, und der Sportlehrer versucht, die Frauen mit einem Ziel zu motivieren und zu vereinen: die Teilnahme an einer Dünen-Rallye in der marokkanischen Wüste! Es kostet viel Geduld und pädagogisches Geschick, um diese ungewöhnliche und wenig aussichtsreiche Truppe auf ihr Ziel vorzubereiten. Den Frauen steht eine aufregende Reise und ein großes Abenteuer bevor... Glaubwürdiges, berührendes Feelgood-Movie.



© Filmladen

DF/OmU

Was uns verbindet

Originaltitel L'attachement

Frankreich 2024

Farbe, 106 Minuten

Drama

Ab 14 Jahren

Regie/Buch

Carine Tardieu

nach Alice Ferny

Kamera

Elin Kirschfink

Mit

Pio Marmai

Valeria Bruni Tedeschi

Vimala Pons

Raphaël Quenard

Deutsche Fassung und

OmU (französisch

mit deutschen UT)

7. bis 21. August

Sandra ist eine alleinstehende Buchhändlerin in den Fünfzigern. Als das Paar aus der Nachbarwohnung zur Entbindung ihres zweiten Kindes ins Krankenhaus muss, erklärt sich Sandra widerwillig bereit, sich um deren kleinen Sohn zu kümmern. Bei der Geburt kommt es jedoch zu Komplikationen, die Mutter stirbt. Darauf wächst die Buchhändlerin für den verwitweten Vater, den Sohn und das Neugeborene immer mehr in die Rolle einer wichtigen weiblichen Bezugsperson hinein... Nach den großen Erfolgen von »Eine bretonische Liebe« und »Madame Aurora und der Duft von Frühling« ist Regisseurin Carine Tardieu (nach dem Roman von Alice Ferny) ein ebenso wahrhaftiger wie lebensbejahender Film gelungen, der es auf emphatische und sensible Weise eindrücklich schafft, den Begriff Familie neu zu definieren.



© Poly Film

OmU

Oxana - Mein Leben für Freiheit

Originaltitel Oxana

Frankreich 2024

Farbe, 103 Minuten

Drama/Biopic

Ab 14 Jahren

Regie

Charlène Favier

Buch

Diane Brasseur

Mit

Albina Korzh

Maryna Koshkina

OmU (ukrainisch/

französisch mit

deutschen Untertiteln)

11./12./13. August

Tief gläubig und vom klösterlichen Leben fasziniert, entwickelt die Ukrainerin Oxana früh ihr künstlerisches Talent in Kursen, die eigentlich nur erwachsenen Männern offenstehen. Ihre enge Verbindung zur Natur und ihre Sensibilität für soziale Ungerechtigkeiten bringen sie zum Handeln. Gemeinsam mit ihren Freundinnen gründet sie eine feministische Bewegung, die mit spektakulären Aktionen politische Missstände auf kreative, künstlerische Weise anprangert: Oben ohne, mit aufgemalten Slogans und Blumenkränzen im Haar prangern sie Prostitution, Polizeigewalt und prorussische Politiker an... Bewegendes Porträt einer Rebellin, inspiriert von einer wahren Geschichte.



© Filmladen

Di 1
 Mi 2
 Do 3
 Fr 4
 Sa 5
 So 6
 Mo 7
 Di 8
 Mi 9
 Do 10
 Fr 11
 Sa 12
 So 13
 Mo 14
 Di 15
 Mi 16
 Do 17
 Fr 18
 Sa 19
 So 20
 Mo 21
 Di 22
 Mi 23
 Do 24
 Fr 25
 Sa 26
 So 27
 Mo 28
 Di 29
 Mi 30
 Do 31

16.25	Die Barbaren/DF	18.25	Der phönizische Meisterstreich/DF	20.20	Funny Birds/OmU
16.25	Der phönizische Meisterstreich/OmU	18.20	Die Barbaren/DF	20.20	Funny Birds/DF
16.30	Die Barbaren/OmU	18.30	Funny Birds/DF	20.20	Der phönizische Meisterstreich/DF
16.25	Ich will alles. Hildegard Knef/OdF	18.20	Primadonna/OmU	20.20	Die Barbaren/DF
16.25	Ich will alles. Hildegard Knef/OdF	18.20	Primadonna/OmU	20.20	Die Barbaren/OmU
16.25	Die Barbaren/DF	18.25	Ich will alles. Hildegard Knef/OdF	20.20	Primadonna/OmU
16.25	Die Barbaren/OmU	18.25	Ich will alles. Hildegard Knef/OdF	20.20	Primadonna/OmU
16.20	Primadonna/OmU	18.20	Die Barbaren/DF	20.20	Ich will alles. Hildegard Knef/OdF
16.25	Primadonna/OmU	18.25	Ich will alles. Hildegard Knef/OdF	20.20	Die Barbaren/DF
16.25	Ich will alles. Hildegard Knef/OdF	18.20	Die Barbaren/OmU	20.20	Primadonna/OmU
16.40	Karl Ratzer/OdF	18.20	Primadonna/OmU	20.20	Vier Mütter für Edward/DF
16.40	Karl Ratzer/OdF	18.20	Primadonna/OmU	20.20	Vier Mütter für Edward/OmU
16.40	Vier Mütter für Edward/DF	18.25	Zikaden/OdF	20.20	Primadonna/OmU
16.50	Vier Mütter für Edward/OmU	18.40	Karl Ratzer/OdF	20.20	Zikaden/OdF
16.35	Zikaden/OdF	18.30	Vier Mütter für Edward/OmU	20.15	Karl Ratzer/OdF
16.35	Zikaden/OdF	18.30	Vier Mütter für Edward/DF	20.15	Karl Ratzer/OdF
16.20	Der Salzpfad/DF	18.30	Leonora im Morgenlicht/DF	20.15	Vier Mütter für Edward/DF
16.25	Vier Mütter für Edward/OmU	18.10	Der Salzpfad/OmU	20.20	Leonora im Morgenlicht/OmU
16.25	Vier Mütter für Edward/DF	18.10	Der Salzpfad/DF	20.20	Leonora im Morgenlicht/DF
16.25	Leonora im Morgenlicht/OmU	18.10	Black Tea/OmU	20.15	Der Salzpfad/DF
16.25	Leonora im Morgenlicht/DF	18.10	Black Tea/OmU	20.15	Der Salzpfad/OmU
16.20	Der Salzpfad/OmU	18.30	Leonora im Morgenlicht/OmU	20.15	Black Tea/OmU
16.25	Black Tea/OmU	18.30	Leonora im Morgenlicht/DF	20.15	Der Salzpfad/DF
16.00	Black Tea/OmU	18.10	Der Salzpfad/DF	20.20	Drama Queens/OmU
16.15	Bella Roma/DF	18.10	Der Salzpfad/OmU	20.20	Vermiglio/DF
16.00	Bella Roma/OmU	18.00	Vermiglio/DF	20.15	Der Salzpfad/OmU
16.15	Der Salzpfad/DF	18.25	Bella Roma/DF	20.20	Vermiglio/OmU
16.15	Der Salzpfad/OmU	18.25	Bella Roma/OmU	20.20	Vermiglio/DF
16.00	Vermiglio/OmU	18.10	Der Salzpfad/DF	20.20	Bella Roma/DF
16.00	Vermiglio/DF	18.10	Der Salzpfad/OmU	20.20	Bella Roma/OmU
16.00	Die guten ... besseren Tage/DF	18.00	Vermiglio/OmU	20.15	Der Salzpfad/DF



JULI
2025



www.facebook.com/volkskino



@volkskinoklagenfurt

DF Deutsche Fassung
 OdF Deutsche Originalfassung
 OmU Originalfassung mit dt. Untertiteln
 OD Ohne Dialoge
 FG Filmgespräch
 PR Premiere
 PV Preview
 Programmänderung vorbehalten!
 Kartenreservierung
 +43.463.319880
 kino@volkskino.net
 www.volkskino.net



LAND KÄRNTEN
Kultur

Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport



Fr 1
 Sa 2
 So 3
 Mo 4
 Di 5
 Mi 6
 Do 7
 Fr 8
 Sa 9
 So 10
 Mo 11
 Di 12
 Mi 13
 Do 14
 Fr 15
 Sa 16
 So 17
 Mo 18
 Di 19
 Mi 20
 Do 21
 Fr 22
 Sa 23
 So 24
 Mo 25
 Di 26
 Mi 27
 Do 28
 Fr 29
 Sa 30
 So 31

16.25	Bella Roma/DF	18.20	Die guten ... besseren Tage/DF	20.15	Vermiglio/OmU
16.00	Vermiglio/DF	18.20	Bella Roma/DF	20.15	Die guten ... besseren Tage/OmU
16.00	Vermiglio/OmU	18.20	Bella Roma/OmU	20.15	Die guten ... besseren Dinge/DF
16.00	Die guten ... besseren Tage/OmU	18.00	Vermiglio/DF	20.15	Bella Roma/DF
16.00	Die guten ... besseren Tage/DF	18.00	Vermiglio/OmU	20.15	Bella Roma/OmU
16.25	Bella Roma/OmU	18.20	Die guten ... besseren Tage/OmU	20.15	Vermiglio/DF
16.00	Die guten ... besseren Tage/OmU	18.00	Vermiglio/DF	20.15	Was uns verbindet/OmU
16.00	Vermiglio/DF	18.15	Was uns verbindet/DF	20.15	Die guten ... besseren Tage/DF
16.15	Die guten ... besseren Tage/DF	18.15	Was uns verbindet/OmU	20.15	Vermiglio/OmU
16.20	Was uns verbindet/DF	18.20	Bella Roma/DF	20.15	Die guten ... besseren Tage/OmU
16.15	Was uns verbindet/OmU	18.15	Oxana/OmU	20.15	Bella Roma/DF
16.20	Oxana/OmU	18.20	Wishing on a Star/OmU	20.15	Was uns verbindet/DF
16.20	Wishing on a Star/OmU	18.15	Was uns verbindet/DF	20.15	Oxana/OmU
16.00	Was uns verbindet/DF	18.00	Wishing on a Star/OmU	20.00	A Normal Life/OdF/FG
16.10	Sirât/DF	18.20	Saint-Exupéry/DF	20.15	Was uns verbindet/OmU
16.10	Sirât/OmU	18.20	Saint-Exupéry/OmU	20.15	Was uns verbindet/DF
16.10	Was uns verbindet/OmU	18.10	Sirât/DF	20.20	Saint-Exupéry/DF
16.10	Was uns verbindet/DF	18.10	Sirât/OmU	20.20	Saint-Exupéry/OmU
16.20	Saint-Exupéry/DF	18.15	Was uns verbindet/OmU	20.15	Sirât/DF
16.20	Saint-Exupéry/OmU	18.15	Was uns verbindet/DF	20.15	Sirât/OmU
16.20	Was uns verbindet/OmU	18.20	Saint-Exupéry/DF	20.15	Viet und Nam/OmU
16.20	Die Geschichte von Jim/OmU	18.20	Saint-Exupéry/OmU	20.15	Die letzte Botschafterin/OmU
16.45	Saint-Exupéry/DF	18.40	Die letzte Botschafterin/OmU	20.15	Die Geschichte von Jim/OmU
16.45	Die letzte Botschafterin/OmU	18.20	Die Geschichte von Jim/OmU	20.15	Saint-Exupéry/DF
16.30	Das Leben meiner Mutter/OmU	18.30	(K)einen Ton sagen/OdF	20.20	Saint-Exupéry/OmU
16.30	Vier Mütter für Edward/OmU	18.15	Das Leben meiner Mutter/OmU	20.15	(K)einen Ton sagen/OdF
16.40	(K)einen Ton sagen/OdF	18.30	Vier Mütter für Edward/OmU	20.15	Das Leben meiner Mutter/OmU
16.30	Das Leben meiner Mutter/OmU	18.30	(K)einen Ton sagen/OdF	20.20	Vier Mütter für Edward/DF
16.15	Mit dem Feuer spielen/OmU	18.30	Vier Mütter für Edward/DF	20.15	Im Haus der alten Augustin/OdF
16.30	Vier Mütter für Edward/DF	18.15	Im Haus der alten Augustin/OdF	20.15	Mit dem Feuer spielen/OmU
16.00	Im Haus der alten Augustin/OdF	18.00	Mit dem Feuer spielen/OmU	20.15	Vier Mütter für Edward/OmU



AUGUST 2025



@volkskinoklagenfurt
 DF Deutsche Fassung
 OdF Deutsche Originalfassung
 OmU Originalfassung mit dt. Untertiteln
 OD Ohne Dialoge
 FG Filmgespräch
 PR Premiere
 PV Preview
Programmänderung vorbehalten!
Kartenreservierung
 +43.463.319880
 kino@volkskino.net
 www.volkskino.net



LAND KÄRNTEN
 Kultur
 Bundesministerium
 Wohnen, Kunst, Kultur,
 Medien und Sport



DF/OmU

Sirât

Originaltitel Sirât

Frankreich 2025
Farbe, 115 Minuten

Drama

Ab 16 Jahren

Regie/Buch

Oliver Laxe

Kamera

Mauro Herce

Musik

David Kangding Ray

Mit

Sergi López

Bruno Núñez

Richard Bellamyun

Deutsche Fassung und

OmU (mehrsprachig mit

deutschen Untertiteln)

15. bis 20. August

Ein Vater (Sergi López) und sein Sohn auf einer abgelegenen Rave-Party inmitten der Berge Südmarokkos. Sie sind auf der Suche nach ihrer Tochter und Schwester, die vor Monaten auf einer dieser niemals endenden, schlaflosen Partys verschwunden ist. Umgeben von elektronischer Musik und einem rohen, ungewohnten Gefühl von Freiheit, zeigen sie immer wieder ihr Foto herum. Die Hoffnung schwindet, doch sie geben die Suche nicht auf und folgen einer Gruppe von Ravern zu einer letzten Party in der Wüste. Je tiefer sie in die glühende Wildnis vordringen, desto mehr zwingt sie die Reise, sich ihren eigenen Grenzen zu stellen... Eine spirituelle Reise durch Schmerz, Stille und Ekstase, getragen von hypnotischen Bildern und einem treibenden Soundtrack von Kangding Ray. Preis der Jury und Nominierung für die Goldene Palme Cannes 2025.



© Poly Film

OmU

Wishing on a Star

Originaltitel Wishing on a Star

Österreich/1 2025

Farbe, 99 Minuten

Dokumentarfilm

Ab 12 Jahren

Regie/Buch

Peter Kerekes

Buch

Erica Barbiani

Kamera

Martin Kollar

Musik

Lucia Chutková

OmU (italienisch mit

deutschen Untertiteln)

12./13./14. August

Doku über eine neapolitanische Astrologin und ihre Methoden. Sie verspricht ihren Klienten, ihre Träume wahr werden zu lassen. Was sie tun müssen? An ihrem Geburtstag an einen bestimmten Ort reisen, um unter einem neuen Himmel ein neues Ich zu finden. Ob Taipeh, Beirut oder das nächste Dorf, während dieser Geburtstagsreisen erfahren die Protagonisten unerwartete Veränderungen. Und finden dabei schließlich heraus, was ihr wahrer Herzenswunsch ist... Verspielte, melancholisch-träumerische Reminiscenz an das italienische Kino der 1960er von Peter Kerekes. Ein charmanter Hybridfilm, der irdische Freuden und sternenklare Erzählungen erforscht.



© Filmladen

14

Programmzeitschrift Neues Volkskino Nr. 406, Juli/August 2025

OmU

A Normal Life

Originaltitel A Normal Life

Österreich 2024

Farbe, 51 Minuten

Dokumentarfilm

Ab 12 Jahren

Regie/Buch

Inès Khannoussi

Kamera

Werner Fiedler

Mario Ilic

OmU (deutsch/

bosnisch mit

englischen Untertiteln)

14. August

A NORMAL LIFE dokumentiert den Alltag von vier bosnischen Frauen, die im Zuge der Jugoslawienkriege aus ihrer Heimat fliehen mussten und seither als Reinigungskräfte arbeiten. Der Film erlaubt persönliche Einblicke in ihr Leben, ihre Arbeit, ihr Bestreben, sich eine neue Existenz aufzubauen. Durch die individuellen Geschichten der vier erfahren wir mehr über historische und politische Hintergründe des Krieges und können Parallelen zur aktuellen Situation ziehen, die von Arbeitslosigkeit und Unsicherheit, aber trotz allem auch von Hoffnung geprägt ist.

Filmgespräch A Normal Life

Donnerstag, 14. August, 20.00 Uhr

Gast Werner Fiedler

Moderation Robert Schabus

Platzreservierung: 0463-319880 oder

kino@volkskino.net oder über

www.volkskino.net (direkt beim Film).



© Inès Khannoussi Filmproduktion

QUEER
FILM
NACHT #15



15

Viet und Nam

Frankreich/Vietnam 2024 (Trong lòng đất)

Regie/Buch: Minh Quy Truong

Mit Thanh Hai Pham, Duy Bao Dinh Dao, Thi Nga Nguyen

Farbe, 129 Minuten, OmU (vietnamesisch mit dt. Untertiteln)

Vietnam 2001. Die jungen Bergleute Viet und Nam lieben sich. Zusammen schuften sie unter Tag, wo Dunkelheit herrscht und Gefahren lauern. Kohle umschließt sie, unbarmherzig, staubig, nass. Gemeinsam machen sich die beiden auf die Suche nach Nams Vater, der im Krieg verschollen ist, und durchqueren das Land von Norden nach Süden. Doch eigentlich will Nam im Inneren eines Schiffscontainers zu verlassen, droht ihre Beziehung zu zerbrechen... Spieltermin: 21. August

Programmzeitschrift Neues Volkskino Nr. 406, Juli/August 2025

DF/OmU

Saint-Exupéry

Originaltitel Saint-Ex

Frankreich/B 2024

Farbe, 98 Minuten

Abenteuer/Drama

Ab 14 Jahren

Regie/Buch

Pablo Agüero

Kamera

Claire Mathon

Musik

Christophe Julien

Mit

Louis Garrel

Vincent Cassel

Diane Kruger

Deutsche Fassung und

OmU (französisch/spanisch mit deutschen UT)

15. bis 25. August

Argentinien, 1930: Antoine de Saint-Exupéry ist Pilot des französischen Luftpostdienstes und fliegt an der Seite des legendären Flugkapitäns Henri Guillaumet. Auf der Suche nach immer kürzeren Flugrouten durch die Anden wagt Guillaumet eine gefährliche Passage und stürzt in der eisigen Bergwelt ab. Mithilfe von Guillaumets Frau Noëlle begibt sich Saint-Exupéry auf die gefährliche Suche nach seinem Freund. Getrieben von unerschütterlicher Entschlossenheit und voller Hoffnung, Guillaumet zu finden, entdeckt Saint-Exupéry, dass seine außergewöhnliche Vorstellungskraft seine größte Stärke ist... Ein dramatischer Abenteuerfilm, in dem es um Mut, Entdeckerfreude und Grenzüberschreitung geht, um Hoffnung und eine unzertrennliche Freundschaft. Neben den Hauptdarstellern überzeugen vor allem die Luft- und Naturaufnahmen, die in eine ganz eigene Welt entführen.



© Constantin Film

OmU

Die letzte Botschafterin

Originaltitel The Last Ambassador

Österreich 2025

Farbe, 80 Minuten

Dokumentarfilm

Ab 12 Jahren

Regie/Buch

Natalie Halla

Kamera

Natalie Halla

Judith Benedikt

Jordan Bryon

Mit

Manizha Bakhtari

OmU (dari/englisch mit deutschen Untertiteln)

22./23./24. August

Die afghanische Diplomatin Manizha Bakhtari verblieb als letzte Vertreterin ihres Landes in Europa, nachdem die Taliban 2021 die Macht übernahmen. Der Film begleitet Bakhtari bei ihrem unermüdlichen Einsatz für die Rechte afghanischer Frauen und Mädchen, während sie in Wien im Exil lebt und arbeitet. Er fängt die persönlichen und politischen Herausforderungen ein, denen Bakhtari gegenübersteht, und zeigt ihren Kampf für Bildung und Freiheit in einem von Konflikten geprägten Umfeld. Immer nah an seiner Protagonistin, bietet der Film einen bewegenden Einblick in das Leben einer mutigen Frau, die trotz widriger Umstände für Gerechtigkeit und Gleichberechtigung kämpft.



© Filmladen

16

Programmzeitschrift Neues Volkskino Nr. 406, Juli/August 2025

OmU

Die Geschichte von Jim

Originaltitel Le roman de Jim

Frankreich 2024

Farbe, 101 Minuten

Drama/Komödie

Ab 12 Jahren

Regie/Buch

Arnaud Larrieu

Jean-Marie Larrieu

nach Pierric Bailly

Kamera

Irina Lubtchansky

Mit

Andranic Manet

Karim Leklou

Laetitia Dosch

Bertrand Belin

OmU (französisch mit deutschen Untertiteln)

22./23./24. August

Aymeric trifft Florence, eine Exfreundin aus Gymnasium-Zeiten, zufällig auf einer Party in Saint-Claude im Haut-Jura wieder. Sie ist im sechsten Monat schwanger und alleinstehend. Sie verlieben sich ineinander und ziehen gemeinsam ihren Sohn Jim groß. Ihr glückliches Leben ändert sich an dem Tag, an dem Jims leiblicher Vater Christophe nach einem erlittenen Schicksalsschlag auftaucht. Florence bietet ihm ihre Hilfe an. Doch was eigentlich nur ein paar Tage dauern sollte, zieht sich in die Länge. So sehr, dass Aymeric nach und nach seinen Platz verliert und sich entschließt, sein Leben woanders fortzusetzen. Doch Jahre später klopft der 23-jährige Jim an Aymeric's Tür... Die Geschichte einer atypischen Vaterschaft mit großer romantischer Kraft und großen Emotionen nach dem Roman von Pierric Bailly. Französischer Filmpreis 2025 (Bester Hauptdarsteller).



© Panda Film

OmU

Das Leben meiner Mutter

Originaltitel La vie de ma mère

Frankreich 2023

Farbe, 105 Minuten

Drama/Komödie

Ab 14 Jahren

Regie/Buch

Julien Carpentier

Kamera

Martin de Chabaneix

Mit

Agnès Jaoui

William Lebghil

Salif Cissé

OmU (französisch mit deutschen Untertiteln)

25. bis 28. August

Pierre, ein erfolgreicher Blumenhändler, wird durch die plötzliche Ankunft seiner Mutter Judith aus dem Gleichgewicht gebracht. Sie ist launisch und extravagant, leidet an einer bipolaren Störung und ist vor kurzem aus einer Klinik ausgebrochen. Pierres einziger Gedanke ist, sie so schnell wie möglich zurück in die Klinik zu verfrachten und sein normales Leben wieder aufzunehmen, doch nichts läuft wie geplant. Ihr unerwartetes Wiedersehen - explosiv, lustig und bewegend zugleich - wird Mutter und Sohn für immer verändern... Eine turbulente Tragikomödie von Julien Carpentier mit Agnès Jaoui in einer Parade-rolle als Mutter mit Boderline-Syndrom.



© Panda Film

17

Programmzeitschrift Neues Volkskino Nr. 406, Juli/August 2025

OmU

Mit dem Feuer spielen

Originaltitel *Jouer avec le feu*

Frankreich/B 2024

Farbe, 118 Minuten

Drama

Ab 16 Jahren

Regie/Buch

Delphine Coulin

Muriel Coulin

Kamera

Chloe Boiteux

Musik

Lucien Richardson

Mit

Vincent Lindon

Benjamin Voisin

Stefan Crepon

OmU (französisch mit deutschen Untertiteln)

29./30./31. August

Der 50-jährige Pierre muss nach dem Tod seiner Frau seine beiden Söhne, den 22-jährigen Fus und seinen jüngeren Bruder Louis, alleine großziehen. Die drei stehen sich sehr nahe. Pierre ist Eisenbahnarbeiter und meist nachts tätig. Der 19-jährige Louis ist ein verschlossener Typ und steht kurz davor, in Paris Literatur zu studieren. Sein Bruder Fus hat keinerlei akademische Ambitionen und würde gerne eine technische Ausbildung beginnen. Als Pierre bemerkt, dass Fus immer tiefer in die rechte Szene abdriftet, versucht er seinen Sohn zur Rede zu stellen. Für Pierre, einen Linken aus der Arbeiterklasse, steht das Verhalten seines Sohns im völligen Gegensatz zu seinen eigenen Werten. Das Gespräch hat jedoch zur Folge, dass ihr Zusammenleben danach abwechselnd von Liebe und Hass geprägt ist, bis sich eine Tragödie ereignet...



© Panda Film

IMPRESSUM

Herausgeber/für den Inhalt verantwortlich:
Verein Alternativkino,
Kinoplatz 3, 9020 Klagenfurt
Kartenreservierung/Kino
kino@volkskino.net
www.volkskino.net
0463.319880
Büro/Kontakt:
+43.664.3401555
Media
office@volkskino.net
www.volkskino.net
www.facebook.com/volkskino
Druck
satz&druck, Auflage: 3000
Erscheinungsweise: monatlich



OdF

(K)einen Ton sagen

Originaltitel (K)einen Ton sagen

Italien 2024

Farbe, 93 Minuten

Dokumentarfilm

Ab 14 Jahren

Regie/Buch

Georg Lembergh

Kamera

Georg Lembergh

Musik

Walter Werzowa

Deutsche

Originalfassung

(mit deutschen Untertiteln)

25. bis 28. August

Mit großem Mut sprechen vier Personen aus Nord- und Südtirol über ihren sexuellen Missbrauch: Der österreichische Skistar Nicola Werdenigg löste damit bereits 2017 eine Lawine aus, andere wiederum brechen zum ersten Mal öffentlich ihr Schweigen. Die Do-ku zeigt, Missbrauch findet überall statt - im Sport, in der Kirche, im privaten Umfeld. Behutsam folgt der Regisseur den einzelnen Schilderungen über traumatisierende Erlebnisse, Scham, Sprachlosigkeit und zeigt, mit welcher Widerstandskraft und Würde die Betroffenen sich ein Leben nach dem Missbrauch zurück erkämpfen.



© Georg Lembergh



OdF

Im Haus der alten Augustin

Originaltitel *Im Haus der alten Augustin*

Österreich 2024

Farbe, 108 Minuten

Krimi/Thriller

Ab 16 Jahren

Regie/Buch

Gerald Pribek

Kamera

Dmytro Yamkovyi

Mit

Lisa-Carolin Nemeč

Gerald Pribek

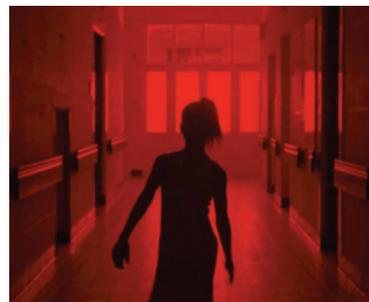
Birgit Linauer

Deutsche

Originalfassung

29./30./31. August

Der junge, erfolglose Künstler Albin ist in Ida verliebt, kommt aber nicht mit ihrem strengen Vater klar, der seine Tochter gerne mit einem Jungen mit konkreteren Zukunftsaussichten zusammen wüsste. Ida verlässt Albin daher nach mehreren Streitereien, doch als die beiden eines Abends wieder zueinander finden, treffen sie in der Nähe eines Nachtclubs zufällig auf einen bizarren Naturalisten, der das Mädchen schon seit langem zu kennen scheint. Als der jedoch auf mysteriöse Weise Selbstmord begeht, werden die Dinge kompliziert. Der gescheiterte Künstler begibt sich auf Spurensuche - und findet dabei eine Verbindung zur Familie seiner Ex-Freundin...



© Elly Film

2025

OPEN AIR KINO *im* BURGHOF

6-wöchiges Sommerkinofestival

Burggasse 8 — Eingang Domgasse

17 JULI

27 AUGUST

KARTENVORVERKAUF

VOLKSKINO & CAFÉ KAMOT (IM BURGHOF)

openair.volkskino.net

Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

BURGHOF
OPEN AIR
KINO

EUROPA
CINEMA
Creative Europe MEDIA

Kamot
Cafe

LAND KÄRNTEN
Kultur

NEUES
VOLKS
-KINO

KLAGENFURT
AM WÖRTHERSEE

